

Vorstellungen für Jugendliche



Reinecke im



Rampenlicht frei

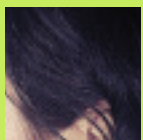
nach J.W.v.Goethe



Was ihr wollt



W. Shakespeare



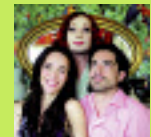
Smack Cam

Hotel Paradiso von

Familie Flöz Bunbury



von Oscar Wilde



XMAS NEWS



2017/18

akzent
theater
1040 theresianumgasse 18

Michaela Obertscheider und Ensemble
Reinecke im Rampenlicht frei nach **Johann Wolfgang von Goethe**

Freitag, **17.11.2017** 10.00 Uhr Karten € **9,-**
Freitag, **17.11.2017** 19.00 Uhr Karten € **14,-**

Eine tierisch komische Tragödie – Goethes Fabel 'Reinecke Fuchs' über schlaues Reden und redliche Wahrheit ist Ausgangspunkt für diesen humorvollen und lehrreichen Blick auf die Bühne, die Schauspielkunst und hinter die Kulissen. Die Geschichte handelt vom ausgefuchsten eloquenten Verbrecher Reinecke, der von fast allen anderen Tieren gefürchtet und angeklagt wird und sein außergewöhnliches Talent seinen Hals und seine Ehre durch brillante Lügengeschichten zu retten.

Sie wird 'nach allen Regeln der Kunst' für die Bühne und das junge Publikum bearbeitet. Wortwörtlich nach Regeln, hat sich doch Goethe selbst sehr deutlich und wortreich zum Schauspielerberuf geäußert.

Mit viel Leidenschaft für die traditionelle Sprache und Poesie des Originaltextes, geht das Ensemble frech forschend folgenden Fragen nach: Ist das 'echt' gespielt? Wie spielt ein Schauspieler einen Schauspieler, der ein Tier spielt? Was macht einen guten Schauspieler aus? Wie reizvoll kann schlecht gespieltes Theater sein?

Inszenierung: **Michaela Obertscheider**

ab 12 Jahren



IFANT

Was ihr wollt – was ich bin inspiriert von **William Shakespeare**

Freitag, **26.01.2018** 10.00 Uhr Karten € **9,-**
Freitag, **26.01.2018** 19.00 Uhr Karten € **14,-**

Alleine an der Küste eines fremden Landes gestrandet, versteckt sich Viola in einer neuen Identität. Viola tritt als Cesario in die Dienste des Herzogs Orsino. Dieser ist verliebt in die Gräfin Olivia, die sich wiederum in Cesario verliebt, der seinerseits sich in Orsino verliebt. Durch das Versteckspiel der Gefühle und Identitäten entspinnt sich ein verrückter und schriller Reigen der Irrtümer, Wahrheiten und Figuren.

Ein Albtraum? Die Sehnsucht, das Bewusstsein seiner selbst aufzugeben und sich in einem anderen Selbst zu vergessen? Es bleibt die Frage: Und wer oder was bin dann ich? Diese Frage beleuchtet die Inszenierung aus unterschiedlichen Blickwinkeln. Sie erzählt, angelehnt an „Twelve Night or What You Will“, von Violas erzwungenem Neustart nach Katastrophe und Verlust des Bruders in einer Welt von Rausch, Musik, Poesie, Verführung und von dem Punkt, an dem Verstellung enden muss.

Inszenierung: **Claudia Bühlmann**

ab 12 Jahren



Ein Stück über Gewalt und Mobbing im Internet

Smack Cam

von Jugendstil Theater, Kunst & Kultur für Jugendliche

Freitag, **2.3.2018** 10.00 Uhr Karten € **9,-**
Freitag, **2.3.2018** 19.00 Uhr Karten € **14,-**

Wien, November 2016: 4,5 Millionen Klicks für Kieferbruch-Video. Jugendbande stellt Prügelattacke gegen Mädchen online.

Smack Cam ist als Trend unter Jugendlichen schon länger bekannt. Gewalttätige Angriffe auf Personen werden mit dem Handy gefilmt und anschließend in den sozialen Medien verbreitet. Alles nur Spaß? Mittlerweile gibt es Smack Cam Videos, bei denen weder Opfer noch Zuschauer viel zu lachen haben – gestellte Szenen weichen realen Gewalttaten. Je größer der Hype, desto provokanter werden die Spielarten, desto höher die Klickzahlen. Wann wird aus Spaß Ernst?

ab 12 Jahren



Publikumsgespräche
nach allen Vorstellungen ausgenommen „Hotel Paradiso“, „Bunbury“ und „XMAS NEWS“

Erstmals in Österreich das Maskentheater des Berliner Künstlerkollektivs:
Hotel Paradiso von **Familie Flöz**

Freitag, **6.4.2018** 10.00 Uhr Karten € **9,-**
Freitag, **6.4.2018** 19.00 Uhr Karten € **14,-**

Bizarres geschieht im traditionsreichen Hotel Paradiso, dem von der Seniorchefin mühsam zusammen gehaltenen Familienbetrieb. Eine Heilquelle verspricht Linderung seelischer und körperlicher Nöte und über der Eingangstür glänzen vier Sterne. Doch am Himmel ziehen dunkle Wolken auf. Der Sohn des Hauses träumt von der großen Liebe; mit seiner Schwester liefert er sich einen erbitterten Kampf um die Führung des Hotels; das Dienstmädchen bestiehlt die Gäste und der Koch zersägt nicht nur Schweinehälften ... Als der erste Tote auftaucht, geraten alle in einen Strudel bitterböser Ereignisse. Ein Alpen-Traum voll von schwarzem Humor, stürmischen Gefühlen und einem Hauch Melancholie.

Pressestimmen:

Dass Masken in der Lage sind so unzählig viele menschliche Gefühle zu vermitteln ist Quell unendlichen Staunens (...) meisterhaft (...) The Scotsman

Am Ende könnte man schwören, die Darsteller hätten gesprochen, gelacht und geweint. Ein spannendes Theaterexperiment, überdies mit sagenhafter Körperbeherrschung aufgeführt. Süddeutsche Zeitung

ab 12 Jahren



Bunbury – The Importance of Being Earnest

Eine triviale Komödie für ernsthafte Leute von **Oscar Wilde**

Mittwoch, **8.11.2017** 19.30 Uhr Karten € **14,-**
Dienstag, **14.11.2017** 19.30 Uhr Karten € **14,-**
Dienstag, **5.12.2017** 19.30 Uhr Karten € **14,-**

Bunbury – Oscar Wildes berühmteste Komödie. Hubsli Kramars umjubelte Inszenierung nun in einer neuen Version. Hinter Witz und Leichtigkeit der geistreichen Dialoge steht der Ernst von Oscar Wildes gesellschaftskritischer Persiflage.

Fake News und Heuchelei gibt es seit Menschengedenken.

mit **Stefano Bernardin** | **Dirk Warme** | **Lucy McEvil**
Maddalena-Noemi Hirschal | **Dagmar Bernhard** | **Lilly Prohaska**
Christian Rajchl | **Marko Kölbl** und **Sascha Tschek**

Regie: **Hubsli Kramar**

ab 14 Jahren



Performing Center Austria

XMAS NEWS – Das Weihnachtsmusical

Premiere **14.12.2017** 19.00 Uhr
21. | 22.12.2017 19.00 Uhr € **32,40/26,10/23,40/14,40**
12. | 14. | 21. | 22.12.2017 10.00 Uhr € **11,-**
13. | 19. | 20.12.2017 09.00 und 11:45 Uhr € **11,-**
12.12.2017 14.00 Uhr € **11,-**

Gibt es das Christkind? Existiert der Weihnachtsmann wirklich? – oder sind beides lediglich „Fake News“? Genau das versucht Valerie, die neu eingestellte Praktikantin eines großen Medienkonzerns, mit Hilfe ihrer Kollegen zu recherchieren. Doch sie sind nicht die einzigen, die sich auf die Suche nach der weihnachtlichen Wahrheit begeben. Allerlei engelsgleiche Personen und eifrige Typen starten ebenfalls eine Suchaktion. Ganz zum Ärger des großen Medientycoons Ronald Kramp. Kommt die Wahrheit ans Licht oder bleibt sie im Schatten alternativer Fakten verborgen?

Das Performing Center Austria präsentiert in diesem Weihnachtsmusical einmal mehr die größten Nachwuchstalente Österreichs.

Buch, Regie: **Jürgen Kapaun**

Musikalische Leitung: **Andreas Brencic**

Choreografie: **Sandra Schwann**

ab 8 Jahren



Bestellschein

Schule _____

Adresse _____

Postleitzahl _____ Ort _____

Telefon Schule _____ Fax Schule _____

Name der Lehrkraft _____ Telefon Mobil _____

Bitte kreuzen Sie die gewünschte Vorstellung an:

Reinecke im Rampenlicht frei nach J. W. v. Goethe

17.11.2017 10.00 Uhr Karten € 9,-

17.11.2017 19.00 Uhr Karten € 14,-

Was ihr wollt – was ich bin inspiriert von W. Shakespeare

26.1.2018 10.00 Uhr Karten € 9,-

26.1.2018 19.00 Uhr Karten € 14,-

Smack Cam von Theater Jugendstil

2.3.2018 10.00 Uhr Karten € 9,-

2.3.2018 19.00 Uhr Karten € 14,-

Hotel Paradiso von Familie Flöz

6.4.2018 10.00 Uhr Karten € 9,-

6.4.2018 19.00 Uhr Karten € 14,-

Bunbury von Oscar Wilde

8.11.2017 19.30 Uhr Karten € 14,-

14.11.2017 19.30 Uhr Karten € 14,-

5.12.2017 19.30 Uhr Karten € 14,-

XMAS NEWS

14.12.2017 19.00 Uhr Karten € 32,40 26,10 23,10 14,40

21.12.2017 19.00 Uhr Karten € 32,40 26,10 23,10 14,40

22.12.2017 19.00 Uhr Karten € 32,40 26,10 23,10 14,40

12.12.2017 10.00 Uhr 14.00 Uhr Karten € 11,-

13.12.2017 09.00 Uhr 11.45 Uhr Karten € 11,-

19.12.2017 09.00 Uhr 11.45 Uhr Karten € 11,-

20.12.2017 09.00 Uhr 11.45 Uhr Karten € 11,-

14.12.2017 10.00 Uhr Karten € 11,-

21.12.2017 10.00 Uhr Karten € 11,-

22.12.2017 10.00 Uhr Karten € 11,-

ANZAHL der SchülerInnen: _____ ANZAHL der Begleitpersonen: _____

Die Preise gelten ausschließlich für Schulgruppen ab 10 Personen. Die Karte für die Lehrkraft ist frei.
Bis zu 20 SchülerInnenkarten 2 Begleitpersonen frei; je weitere 10 Stück 1 weitere Begleitperson frei

Datum: _____ Unterschrift: _____

Schicken Sie bitte diesen Bestellschein per Post oder Fax an:
Theater Akzent, 1040 Wien, Argentinierstraße 37, FAX Nr: 01/501 65/13366 oder per E-Mail nicole.laschitz@akzent.at

Info 01/501 65-13303

akzent
theater
1040 theresianumgasse 18